

# Unikt konstprojekt i södra Östersjön sjösatt

## KARLSKRONA

På färjan mellan Karlskrona och Gdynia gick igår startskottet för det stora konst- och kulturprojektet, Art Line, där fem länder kring södra Östersjön deltar.

Ett drygt 40-tal deltagare strålade igår morse samman på Stena Lines Polenfärja för att lägga upp arbetet.

Syftet med projektet, som ska pågå under tre år, är att riva kulturella barriärer mellan de fem Östersjöländerna. De fem deltagarländerna Sverige, Polen, Kaliningrad, Litauen och Tyskland ska utbyta konst i alla former mellan konstinstitutioner, museum och högskolor och skapa en levande kulturdiskussion i södra Östersjöregionen.

Blekinge museum har fått det stora förtroendet att leda projektet.

## Varmt möte

Det blev ett varmt möte när kulturfolk från Polen, Kaliningrad och Litauen strålade samman med deltagarna från Sverige och Tyskland på Stena Lines Polenfärja. Under färjeresan till Gdynia konfiterades planerna för konstprojektet.

– Det ska utarbetas en digital konstplattform för utbyten och experiment inom digitala- och sociala medier samt inom konsten, säger projektledare Torun Ekstrand som tidigare arbetat med projektet "Sy ihop" och "Grannar" där polska och svenska konstnärer förts samman.

För att visa digitala mediernas roll inom kreativa kunskapsområden och inom olika kulturella sammanhang kommer forskare på Blekinge tekniska högskola att arbeta nära Blekinge Museum och med partnerinstitu-



**KULTURTRÄFF:** Igår träffades kulturfolk från Sverige, Polen, Kaliningrad, Litauen och Tyskland på Stena Lines Polenfärja i det stora kulturprojektet Art Line. FOTO MATHS OLSSON



**PROJEKTLEDARE:** Torun Ekstrand är projektledare för det stora kulturprojektet som ska föra samman konstitövare i fem Östersjöländer.

tionerna från de fem länderna.

## Berättelser från Östersjön

Genom ett storytelling-projekt, "Telling the Baltic", ska berättelser samlas in från havets resenärer och sedan ska konstnärer gestalta och omvandla berättelserna. Projekt, experiment,

utställningar och workshops kommer att utföras i alla deltagarländerna och på Stena Lines färjor mellan Sverige och Polen.

Totalt medverkar 14 partners i projektet - Blekinge museum, Region Blekinge, BTH, Konsthal-len i Karlskrona och Kalmar Konstmuseum är de svenska. Konstprojektet



**ÖSTERSJÖN:** Tullan Gunér, (till höger) är chef för Blekinge Museum som leder det stora Östersjöprojektet. På bild även Berenika Podrucka från Gdansk, Aleksandra Kminikowska från Gdansk och Anna Zalewska, curator på Baltic Sea Cultural Centre.

har fått 1,2 miljoner Euro, programmet med namnet South Baltic Cross-Border Cooperation.

ROSE-MARIE AXELSSON